

الحكمة في أشعار زهير والمتنبي

دراسة وصفية تحليلية

بحث تكميلي مقدم لاستيفاء متطلبات درجة الماجستير في اللغة العربية

إعداد الطالبة

عائشة محمد طاهر محمد هساي

إشراف

د/ صلاح رمضان عبد الله

جامعة البحر الأحمر

كلية الدراسات العليا

قسم اللغة العربية

مارس 2022م

اعتماد 1

تشهد لجنة الممتحنين بأنها قد عقدت جلستها في يوم

..... ، لتقييم رسالة الماجستير التكميلي تخصّص : اللغة

العربية)بعنوان : [الحكمة في الشعر العربي زهير والمنتبي . دراسة وصفية تحليلية] ، بحث

مقدم لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية . للدارسة : عائشة محمد طاهر محمد هساي

على حسب المعايير المطلوبة من مجلس أساتذة جامعة البحر الأحمر لمنح الدرجة العلمية ،
وتوصي اللجنة بمنحه الدرجة.

أعضاء اللجنة هم :

الصفة	الاسم	الرتبة العلمية	التوقيع
الممتحن الخارجي			
الممتحن الداخلي			
المشرف			

اعتماد 2

الإجازة العلمية

تمّت الموافقة على قبول هذه الرسالة من قبل مجلس أساتذة جامعة البحر
الأحمر بالرقم () ، بتاريخ : استكمالاً لمتطلبات
درجة الماجستير في اللغة العربية.

إقرار

أقرُّ بأنَّ هذه الرسالة هي عمل أصيل ما عدا الاقتباسات والاستشهادات الموثقة . كما أقرُّ بأن هذه الرسالة لم تقدِّم لجامعة البحر الأحمر ، أو أيِّ جامعة أخرى من قبل لنيل درجة علمية .

التوقيع :

اسم الدارس عائشة محمد طاهر محمد هساي

استهلال

. قال تعالى :

[يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا
يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ] {البقرة: 269}

إهداء

إلي روح والدي رحمه الله

وإلي والدتي العزيزة الغالية .

وإلي أخوتي

وإلي أسرتي الصغيرة زوجي ، وأبنائي يوسف والمنذر ونوارتي
الصغيرة .

وإلي رفيقات دروب العلم

وإلي كل من اتخذ العلم سبيلاً إلي العلا

إليهم جميعاً أهدي ثمرة بحثي هذا .

شكر وعرفان

الشكر الجزيل لكل من مد لي يد العون في مسيرتي مع هذه الرسالة ، وأخص بالشكر د صلاح رمضان الذي تفضّل بالإشراف على هذا البحث دون كلل أو ملل ، وما بخل علىّ بمعلومة أو وقت .

والشكر لإدارة جامعة البحر الأحمر وكليتي الدراسات العليا والتربية ، وجميع مكاتب الجامعة وجامعات الولاية ، والشكر لأسرتي على صبرهم وتشجيعهم لي .
والشكر من قبل ومن بعد لله الذي وفق ويسّر .

المستخلص

هذه دراسة بعنوان (الحكمة في أشعار زهير والمنتبي . دراسة وصفية تحليلية) ، تهدف إلى تسليط الضوء على هذا النوع من الشعر وتتبع مسيرته ، ودراسة شعر الحكمة عند زهير والمنتبي .

اتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي ، وجاءت في تمهيد يتناول مفهوم الحكمة ، ونماذج لشعر الحكمة من العصر الجاهلي إلى العصر العباسي . وعقب ذلك ثلاثة فصول تناولت زهير والمنتبي بدراسة الملامح العامة لحياتهما ، ونماذج من شعر الحكمة لهما .

وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج أبرزها : أن الشعراء العرب لم ينظموا . قبل المنتبي . قصائد كاملة لغرض الحكمة . وأن الحكمة عارضة في ثنايا قصائد زهير والمنتبي بأغراض المدح أو الفخر أو الرثاء أو غيرها . وأن أشعار الحكمة في شعر المنتبي جاءت في صورة البيت والبيتين والثلاث وأكثر . وأن شعر الحكمة عند المنتبي جاء صادقاً عكس وصوّر حياته وحياة عصره . وأن برع المنتبي في شعر الحكمة الخاص بالنفس البشرية .

وأخيراً فالباحثة توصي الباحثين بكتابة دراسات في شعر الحكمة من النواحي التركيبية والدلالية .

Abstract

This study entitled” *Wisdom in the poetry of Zuhair and Al motanabea*” descriptive analytical study aims to highlight such type of poetry. It is also about autobiography and study of wisdom poetry of Zuhair and Almotanabea. The study followed descriptive analytical method. It introduces the concept of wisdom and samples of wisdom poetry from the pre-Islamic era to the Abbasid era. The study consists of three chapters in which it presents the general features and characteristics of their life and sample of poetry of wisdom of the two poets. The study has come to some findings among which are; Arab poets didn’t present full poem for the purpose of the wisdom before Al motanabea. It is also found out that wisdom is clear in the poem of Zuhair and Motanabea for the purpose of praise, proud and elegy. Poem of wisdom for Al motanabea was in terms of one, two, three or more verses. The poem of wisdom of Almotanabea was true and reflects his life and era. Al motanabea was brilliant in poem of wisdom particularly of mankind. The study recommends to conduct further studies on poem of wisdom from structurally and semantically sides.

فهرست الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	الاستهلال
ب	الإهداء
ج	الشكر والعرفان
د	المستخلص
هـ	Abstract
و	قائمة الموضوعات
1	المقدمة
2	التمهيد
	الفصل الأول (زهير بن أبي سلمى)
5	المبحث الأول حياة زهير وأدبه
8	المبحث الثاني الحكمة وخصائصها في شعر زهير
12	المبحث الثالث نماذج من حكمة زهير
	الفصل الثاني (أبو الطيب المتنبي)
18	المبحث الأول : حياة المتنبي .
21	المبحث الثاني : أخلاق المتنبي .
25	المبحث الثالث : ثقافة المتنبي .
	الفصل الثالث شعر الحكمة في ديوان المتنبي
26	المبحث الأول الحكمة في شعر المتنبي
32	المبحث الثاني مواضع الحكمة في شعر المتنبي
40	الخاتمة
42- 41	قائمة المراجع

