

استهلال

قال تعالى:

(قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ

بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا)

صدق الله العظيم

سورة الإسراء الآية (88)

الإهداء

إلى روح أمي وأبي

أول من أذكى بداخلي حب العلم والشوق إلى المعرفة

أهدي هذا الجهد

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين ،، على توفيقه وعونه،،

الشكر لأسرتي الكريمة الصابرة على ما وفرت لي من دعم معنوي وأجواء أعانتني على

اجتياز فترة الدراسة بنجاح حتى إكمال هذا البحث،،

الشكر لأساتذتي بجامعة البحر الأحمر الذين كانوا لي خير معين وسند،،،

الشكر أوفره لأستاذتي الجليلة المشرفة على هذا البحث الدكتورة: أماني محمد الحاج

فقد وجدت منها من كريم العناية والتوجيه ما أعجز عن شكره، جزاها الله عنا كل خير، ونفع

بها اللغة العربية،،

والشكر لكثيرين لا يتسع المقام لذكرهم،،

الباحثة

المستخلص

يتناول هذا البحث أسلوب القصر في القرآن الكريم، حيث اختارت الباحثة سورة يونس أنموذجاً. ويهدف البحث إلى دراسة أسلوب القصر دراسة تفصيلية، تعريفه، وأقسامه، وطرقه، وكل ما يتعلق به من الناحية النظرية. كما يهدف إلى بيان أوجه الإعجاز البياني في القرآن الكريم، بالكشف عن الأسرار البلاغية لأسلوب القصر في الآيات، بالإضافة إلى فهم اللغة العربية والوقوف على أسرارها ومواطن الجمال فيها، وذلك بتأمل آيات القرآن الكريم وقد سار البحث وفق المنهج التحليلي، التطبيقي، والاستقرائي.

في نهاية البحث وضعت الباحثة خاتمة تضمنت أهم النتائج والتوصيات، ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة. أسلوب القصر من أهم الأساليب التي تساعد على فهم القرآن الكريم. إن أسلوب القصر أسلوب شائع في سورة يونس حيث تكرر هذا الأسلوب في ثمان وثلاثين آية. أكثر أساليب القصر تكراراً في هذه السورة هو أسلوب النفي والاستثناء وهو أقوى طرق القصر لما فيه من وضوح معنى القصر ويستخدم في الأمور التي هي مجال للشك والإنكار أو لتقدير أمر صار به في حكم المشكوك فيه.

Abstract

This study aimed at handling the diction of restriction in the Holy Qurân with investigation and study.

Chapter 10 of the Holy Qurân, Sûrah Yûnus, was chosen as an example for the study. The study aimed at investigating the diction of restriction in detail such as its definition, divisions, ways and structures used to express or apply it and every theoretical aspect concerning it. It also aimed at explaining the miracle aspects of eloquence in the Holy Qurân via revealing the secrets of the eloquence of the diction of restriction in the Qurânic verses. Moreover, it aimed at investigating the secrets of Arabic and the areas of beauty therein through contemplating the Qurânic verses and studying them.

The method of the study was based on an analytical, applied and investigative approach. In the end, the researcher concluded the study with results and recommendations.

The study arrived at that restriction is a diction used recurrently in chapter 10 of the Holy Qurân, Sûrah Yûnus, since it was repeated in thirty eight (38) verses.

The restriction diction mostly repeated in the chapter (Sûrah Yûnus) is the use of the expressions of negation and exception altogether, and this kind of expressing restriction is the strongest expression of restriction as it expresses the meaning more clearly, and it is mainly used for expressing matters which are in the position of doubt, denial or supposed to be almost doubtful.